

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Детский сад № 10 «Светлячок» комбинированного вида» г.Волхов

ПРИНЯТА:  
на заседании  
педагогического совета  
протокол от «08» 08 2019г.  
№ 1

УТВЕРЖДЕНА:  
приказом МДОБУ  
«Детский сад №10 «Светлячок»  
от «08» 08 2019г.  
№ 32



**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественно-эстетической направленности  
«Умелые руки»**

**Срок реализации программы: 1 год**

**Разработчик: Смирнова Александра Владимировны**

г. Волхов  
2019г.

## Содержание

	Раздел	Страница
1	Пояснительная записка	3
2	Учебно-тематическое планирование	4
3	Содержание курса	5
4	Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы	8
5	Планируемые результаты освоения программы	9
6	Список используемой литературы	10

## **I. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Умелые руки» разработана на основе:

Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»,

Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р),

Приказа Министерства образования науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

При разработке дополнительной общеразвивающей программы художественно-эстетической направленности «Умелые руки», была использована методика Д.Н. Колдина «Лепка с детьми» / автор составитель В.В.Вилюнова. - Москва: «Мозаика-синтез», 2015.

Лепка из пластилина имеет большое значение для всестороннего развития ребенка: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребёнка, воспитывает усидчивость, художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное. Развивается творческое мышление, зрительное восприятие, память, образное мышление;

### **Цель:**

Развитие художественно-эстетических способностей детей среднего дошкольного возраста средствами пластилинографии.

### **Задачи:**

- 1.Ознакомление со способами деятельности – лепка из пластилина; овладение основными умениями работы из целого куска пластилина, из отдельных частей, создание образов и формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию.
- 2.Развитие мелких и точных движений пальцев рук; развивать память, внимание, воображение, фантазию, активизацию творческого мышления, развитие пространственного воображения, глазомера. Развитие чувства цвета, пропорции, ритма.
- 3.Воспитание ответственности при выполнении работ, понимание необходимости качественного выполнения образа; воспитание аккуратности, старательности, усидчивости, трудолюбия.

Актуальность данной программы заключается в том, что лепка является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, также она связана с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе у дошкольников совершенствуется наблюдательность, развивается эстетическое восприятие и эмоции, художественный вкус, творческие способности. Возрастной диапазон: рабочая программа разработана для детей в возрасте 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по физическому направлению.

Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Умелые руки» составляет 1 год.

## II. Учебно-тематическое планирование

Тема	Количество занятий
Части лица и тела	1
Овощи	1
Фрукты	1
Ягоды	1
В лесу	1
Городские птицы	1
Перелетные птицы	1
Осень	1
Посуда	1
Продукты питания	1
Мебель	1
Одежда	1
Транспорт	1
Зима	1
Зимние забавы	1
Новогодние праздники	1
Домашние птицы	1
Домашние животные	1
Детёныши домашних животных	1
Дикие животные	1
Мой дом	1
Мой город	1
День защитника Отечества	1
Профессии	1
Моя семья	1
Праздник мам	1
Комнатные растения	1
Живой уголок	1
Зоопарк	1
Космос	1
Весна	1
Пасха	1
Игрушки	1
День рождения	1
Насекомые	1
Лето	1

### III. Содержание курса

Занятия построены по тематическому принципу: одна и та же тема пронизывает все занятия недели (по окружающему миру, по развитию речи, по аппликации, по рисованию).

Занятия построены по следующему плану:

Создается игровая ситуация для привлечения внимания и развития эмоциональной отзывчивости (сюрпризные моменты, загадки, песни, сказочные персонажи, упражнения на развитие памяти, внимания и мышления, пальчиковые гимнастики, подвижные игры).

Лепка изделия (знакомство с предметом, последовательность действий)

Рассматривание полученной работы (только положительная оценка). Ребенок должен радоваться полученному результату и учиться оценивать свою поделку и работы других детей.

Программное содержание занятий:

1. Учить детей скатывать из пластилина шарики и прикреплять их на заданную основу. Закреплять умение детей ориентироваться в частях лица. Развивать мелкую моторику рук и внимание.
2. Учить лепить из глины предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику рук и память.
3. Продолжать учить лепить из глины предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику пальцев и речь.
4. Учить лепить полый предмет с ручкой. Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней. Закреплять умение сопровождать стихотворение соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.
5. Учить скатывать из глины столбик и соединять его с расплюснутым шаром. Развивать умение изображать слова стихотворения при помощи действий.
6. Учить лепить из пластилина птицу, используя грецкий орех как основу. Продолжать учить понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев и речь.
7. Учить лепить птицу конструктивным способом, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить пользоваться стеклой. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.
8. Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина, расплюсывать их пальцем на картоне, создавая нужную форму предмета. Развивать умение отгадывать загадки.
9. Продолжать учить лепить шар, вдавливать в него большой палец и получать отверстие, выравнивать края пальцами. Раскатывать пластилин в столбик и прикреплять его к другой детали. Учить скатывать шар и сплюсывать его в диск, вдавливая середину. Закреплять умение пользоваться стеклой. Воспитывать отзывчивость и доброту.
10. Продолжать учить лепить округлые предметы, сплюсывая тесто между ладоней, украшать изделия. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.

11. Учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Развивать мелкую моторику пальцев.
12. Учить лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закрепить представления детей об одежде, названиях предметов одежды.
13. Продолжать учить раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнять края. Раскатывать колбаски, приплющивать пальцами с одного края и прикреплять к вылепленному изделию. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.
14. Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Совершенствовать умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев, глазомер и воображение.
15. Учить лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закрепить представления детей об одежде, названиях предметов одежды.
16. Учить передавать строение елки, соединяя между собой столбики из пластилина разной длины в определенной последовательности. Упражнять в использовании стеки. Развивать умение переключать внимание.
17. Учить создавать нужный образ из капсулы киндер-сюрприза и пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать побуждать детей изображать при помощи движений текст стихотворения. Развивать точность и координацию движений.
18. Учить создавать нужный образ из капсулы киндер-сюрприза и пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Побуждать детей соотносить слова и движения рук, пальцев.
19. Продолжать учить размазывать пластилин внутри заданного контура. Побуждать детей изображать слова стихотворения при помощи движений. Развивать точность и координацию движений.
20. Учить сочетать природный материал и лепку из пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Побуждать детей изображать слова стихотворения при помощи движений. Развивать точность и координацию движений.
21. Учить лепить столбики и выкладывать из них нужное изображение в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Закреплять умение работать стекой, отрезать лишние части столбиков. Воспитывать отзывчивость и доброту.
22. Продолжать учить раскатывать из шариков столбики и составлять из них задуманный предмет. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу, обрезать стекой лишние части столбиков. Развивать мелкую моторику пальцев.
23. Продолжать учить раскатывать столбики на картоне движениями вперед-назад и соединять их. Упражнять в использовании стеки. Проверить умение детей ориентироваться в частях тела и лица. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.

24. Учить лепить из теста согласно собственному замыслу Продолжать знакомить с профессией повара. Развивать мелкую моторику пальцев и мышление.
25. Учить лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для ее устойчивости. Продолжать знакомить с приемами сглаживания. Закреплять умение украшать изделие барельефом и при помощи стеки.
26. Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладоней. Учить украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки и при помощи стеки. Воспитывать любовь к маме.
27. Закреплять умение наносить пластилин на картон тонким слоем. Развивать мелкую моторику рук и аккуратность.
28. Учить сочетать в поделке природный материал (ракушки) с пластилином и оформлять изделие согласно собственному замыслу. Развивать умение детей отгадывать загадки. Воспитывать чувство товарищества.
29. Закреплять умение раскатывать из пластилина длинную колбаску, зауженную книзу. Продолжать учить украшать изделие при помощи барельефа.
30. Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону. Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказок.
31. Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластилина). Развивать мелкую моторику пальцев.
32. Продолжать знакомить детей с праздником Пасхи. Совершенствовать умения в нанесении пластилина на картон тонким слоем. Упражнять в украшении изделия узорами при помощи стеки.
33. Закреплять умение скатывать из глины шары разных размеров и расплющивать их между ладоней, располагать полученные круги в определенном порядке. Продолжать учить соединять части, прижимая их друг к другу.
34. Учить лепить из пластилина предмет согласно собственному замыслу Закреплять ранее изученные приемы лепки (скатывание, раскатывание, приплющивание, вдавливание, присоединение и примазывание). Развивать доброжелательное отношение к окружающим.
35. Продолжать учить раскатывать из шарика столбик и сворачивать его в спираль, оттягивать и закруглять концы. Упражнять детей в громком и четком произнесении слов песенки. Развивать мелкую моторику пальцев.
36. Закреплять умение соединять в поделке природный материал и пластилин. Упражнять в соединении частей. Учить дополнять поделку композиционными моментами.

#### **IV. Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы**

Организационно- педагогические условия реализации образовательной программы обеспечивают её реализацию в полном объеме, качество подготовки обучающихся соответствии применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

**Форма обучения:** очная.

**Форма организации образовательной деятельности обучающихся:** групповая.

**Основная форма обучения:** занятие.

**Удобное время для занятий:** после дневного сна: с 16.00 до 16.20.

**Занятия проводятся в течении года 1 раз в неделю:** 15-20 минут (с детьми 4-5 лет)

#### **Средства обучения**

##### **Перечень оборудования (инструменты, материалы и приспособления)**

Наименование оборудования (инструментов, материалов и приспособлений)	Количество
Пластилин	На каждого ребенка
Стеки	На каждого ребенка
Доски для лепки	На каждого ребенка
Мука	1 упаковка (5 кг)
Соль	5 упаковок (1 кг)
Восковые мелки	1 упаковка
Альбом	На каждого ребенка
Цветная бумага	На каждого ребенка
Картон	На каждого ребенка
Зубочистки	1 упаковка
Трубочки из под сока	1 упаковка
Гуашь	1 упаковка
Бумажные салфетки	На каждого ребенка

##### **Перечень технических средств обучения**

Ноутбук	1 шт.
Проектор	1 шт.

##### **Перечень учебно-методических материалов**

Комплект тематических карточек «Дикие животные»	1 шт.
Комплект тематических карточек «Домашние животные»	1 шт.
Комплект тематических карточек «Мебель»	1 шт.
Комплект тематических карточек «Одежда»	1 шт.
Комплект тематических карточек «Обувь»	1 шт.
Комплект тематических карточек «Транспорт»	1 шт.
Комплект тематических карточек «Деревья»	1 шт.
Комплект тематических карточек «Цветы»	1 шт.
Комплект тематических карточек «Птицы»	1 шт.
Комплект тематических карточек «Насекомые»	1 шт.



## **V. Планируемые результаты освоения программы**

### **Формируются умения:**

- отламывать от большого куска пластилина (глины) небольшие кусочки.
- скатывать куски пластилина круговыми движениями рук в шарики.
- раскатывать куски пластилина прямыми движениями рук в столбики, колбаски.
- надавливать на пластилиновые шарики пальцем сверху.
- размазывать пластилиновые шарики по картону.
- прищипывать с легким оттягиванием края пластилиновой поделки.
- прищипывать мелкие детали.
- сплющивать шарики пластилина между пальцами или ладонями.
- сглаживать поверхность вылепленной фигуры, места соединения частей.
- наносить пластилин в границах нужного контура для создания плоской пластилиновой картинки на картоне.
- вытягивать отдельные части из целого куска пластилина. украшать изделие пластилиновым барельефом.

Начинает владеть приемами вдавливания середины пластилинового шара, цилиндра при помощи пальцев.

Знакомится с использованием стеки.

Способен украсить поделку узорами при помощи стеки.

### **Система оценки результатов освоения образовательной программы:**

- наблюдения за детьми, индивидуальные и групповые, а также беседы с родителями
- анализ продуктов детской деятельности

## **VI. Список используемой литературы**

1. Яковлева Т.Н. Пластилиновая живопись Методическое пособие/ Творческий центр. Москва 2016 год.
2. Галкина Г.Г. Пальцы помогают говорить. Занятия по развитию мелкой моторики у детей/Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина. – М.:ГНОМ и Д, 2015
3. Рудик О.С. Развитие речи у детей 4-5 лет в свободной деятельности/ -М., Сфера, 2014









